



Buenos Aires Ciudad



» 2017

III FESTIVAL DE MÚSICA

EN PLAZA VATICANO

Proyecciones en pantalla

Del 14.01 al 5.02 | Entrada libre y gratuita

www.plazavaticano.com.ar

Casse-Noisette Compagnie / Les Ballets de Monte-Carlo / una producción de Telmondis ©Hans Gerritsen



ENERO 2017

PROGRAMACIÓN EN PANTALLA

Inicio: 20:00 Hs

SAB 14

Tosca. Ópera en tres actos. 1900

Música de Giacomo Puccini. Libreto de Illica y Giuseppe Giacosa. Producción del Teatro Colón. 2016. Homenaje al Maestro Roberto Oswald

Dur: 02:50

DOM 15

Réquiem de W.A. Mozart. Orquesta Barroca de Helsinki.

Dir. Musical: Dalia Stasevska. Coro del Festival de Opera. Iglesia de Kerimäki, Festival de Savonlinna, Finlandia.

Dur: 00:53

JUE 19

Opera. La Flauta Mágica de W.A. Mozart (2014).

Dir. General: Simon McBurney. Dir. Musical: Pablo Heras-Casado. Captación del Festival Lírico de Aix-en-Provence 2014, Francia. Con apoyo de la Fondation Orange y Canal Arte.

Dur: 02:37

VIE 20

Opera. Adelaide di Borgogna. Gioachino Rossini.

Rossini Opera Festival de Pesaro.

Dir. Musical: Dmitri Jurowski, Dir. Escénica: Pier'Alli. Orquesta y Coro del Teatro Comunale di Bologna.

Dur: 02:17

SAB 21

Los Doce Cellistas de la Filarmónica de Berlín.

Repertorio clásico (Fauré, Debussy, Verdi, Shostakovich) y música popular (Piazzolla, Gershwin, Morricone, Chabuca Granda, Henri Mancini)

Dur: 01:20

DOM 22

Ballet. Julia & Romeo.

Coreografía: Mats Ek, inspirado en Romeo y Julieta de William Shakespeare. Ballet Real de Suecia. Músicas de P.I. Tchaikovsky. Orquesta Real de Suecia. Dir. Musical: Alexander Polianichko.

Dur: 01:45

JUE 26

Ophélie Gaillard: Concierto Alvorada.

Iglesia de San Cayetano, siglo XVIII. Juanjo Mosalini, bandoneón / Romain Lecuyer, contrabajo. Manuel de Falla, Hector Villa-Lobos y Astor Piazzolla. Captación del Festival Cervantino 2016, México.

Dur: 01:00

VIE 27

Ópera. El Ruiseñor, y otros cuentos.

Igor F. Stravinsky.

Dir. General: Robert Lepage, Dir. Musical: Kazushi Ono. Coro y Orquesta de la Opera Nacional de Lyon. Captación del Festival Lírico de Aix-en-Provence 2010, Francia. Con apoyo de la Fondation Orange y Canal Arte.

Dur: 02:10

SAB 28

David Penitente.

Oratorio de W.A. Mozart, con coreografía a cargo de la Escuela Ecuéstre de Versailles. Les Musiciens du Louvre. Dir. Musical: Mark Minkowski.

Dur: 01:10

DOM 29

Martha Argerich y Daniel Barenboim a duo.

Sonata para dos pianos de W. A. Mozart, Variaciones de Schubert y La Consagración de la Primavera de Igor F. Stravinsky.

Dur: 01:20

FEBRERO 2017

PROGRAMACIÓN EN PANTALLA

Inicio: 20:00 Hs

JUE 2

Opera. Otello de G. Verdi.

Realizado en el Palacio Ducal de Venecia, 2013. Dir. Musical: Myung-Whun Chung, Dir. Escénica: Francesco Micheli. Orquesta y Coro del Teatro La Fenice.

Dur: 02:29

VIE 3

Recital de Jonas Kaufmann.

Orq. Sinf. de la Radio de Berlín, Dir. Jochen Rieder. Arias y duettos de operetas vienesas.

Dur: 01:00

SAB 4

El Cascanueces.

P. I. TChaiïkovski. Dir Musical Nicolás Brochot. Coreografía: Jean-Christophe Maillot. Vestuario P. Guillotel, Supervisión de Vestuario Karl Lagerfeld y Jerome Kaplan. Grimaldi Forum 2015, Ballet de Montecarlo.
Dur: 01:46

DOM 5

Gran Gala Coral.

Dir: Jere Erkkilä. Famosas escenas corales del repertorio operístico.
Opera Nacional de Finlandia, Helsinki.
Dur: 01:27

PROGRAMA E INFORMACION GENERAL

WWW.PLAZAVATICANO.COM.AR

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA (ubicación del público por orden de llegada)
La Asociación se reserva el derecho de efectuar cambios en la programación.



— CON EL AUSPICIO DE —

